



Zu Bethlehem geboren

F C/E Dm C F/A
 1. Zu Beth - le - hem ge - bo - ren ist
 Gm/B G7/H F/C C7 F C/G F/A E^o/G F/A
 uns ein Kin - de - lein, das hab ich aus - er -
 B Gm C7/E F B/D F/A B C4 C
 ko - ren, sein ei - gen will ich sein,
 F/A C F C F F/A H^o F/C C7 F
 ei - a, ei - a, sein ei - gen will ich sein.

2. O Kindelein von Herzen, Dich will ich lieben sehr,
In Freuden und in Schmerzen, je länger mehr und mehr.
Eija, eija, Eija, eija, je länger mehr und mehr.

3. Dazu Dein Gnad mir gebe, bitt' ich aus Herzensgrund,
Dass ich allein Dir lebe, jetzt und zu aller Stund'
Eija, eija, jetzt und zu aller Stund'.

4. Dich, wahren Gott, ich finde in meinem Fleisch und Blut,
Darum ich denn mich binde an Dich, mein höchstes Gut.
Eija, eija, an Dich, mein höchstes Gut.

5. Lass mich von Dir nicht scheiden, Knüpf zu, knüpf zu das Band
Der Liebe zwischen beiden, nimm hin mein Herz zum Pfand.
Eija, eija, nimm hin mein Herz zum Pfand.

Wir sagen euch an den lieben Advent

1. Wir sa-gen euch an den lie-ben Ad-vent.
Wir sa-gen euch an ei-ne hei-li-ge Zeit.

Se-het, die er-ste Ker-ze brennt.
Ma-chet dem Herrn den Weg be-reit.

Freut euch, ihr Chris-ten, freu-et euch

sehr: Schon ist na-he der Herr.

2. Wir sagen euch an den lieben Advent.

Sehet, die zweite Kerze brennt.

So nehme sich einer des anderen an,

Wie auch der Herr mit uns getan. Freut euch, ...

3. Wir sagen euch an den lieben Advent.

Sehet, die dritte Kerze brennt.

Nun tragt eurer Güte hellen Schein

Weit in die dunkle Welt hinein. Freut euch, ...

4. Wir sagen euch an den lieben Advent.

Sehet, die vierte Kerze brennt.

Gott selber wird kommen, er zögert nicht.

Auf, auf, ihr Herzen, werdet licht. Freut euch, ...



94

Wie soll ich Dich empfangen



D G/H A G/H D Em7 D/Fis

A7(4) A7 D Hm Gm/E D/A E°/Ais Hm Gm/E

gegn ich Dir, o al - ler Welt Ver - lan - gen, o

D/A A7(4) A7 D A/Cis Hm Fism G A E4 E

mei-ner See-len Zier? O Je - su, Je-su, set -

A D D/Fis G D/Fis A Fism Hm

ze mir selbst die Fak - kel bei, da - mit, was

A D G D Fism G Hm/Gis A7(4) A7 D

Dich er-göt - ze, mir kund und wis-send sei.





2. Dein Zion streut Dir Palmen
Und grüne Zweige hin,
Und ich will Dir in Psalmen
Ermuntern meinen Sinn.
Mein Herze soll Dir grünen
In stetem Lob und Preis
Und Deinem Namen dienen,
So gut es kann und weiß.
3. Was hast Du unterlassen
Zu meinem Trost und Freud,
Als Leib und Seele saßen
In ihrem größten Leid?
Als mir das Reich genommen,
Da Fried und Freude lacht,
Da bist Du, mein Heil, kommen
Und hast mich froh gemacht.
4. Ich lag in schweren Banden,
Du kommst und machst mich los;
Ich stand in Spott und Schanden,
Du kommst und machst mich groß
Und hebst mich hoch zu Ehren
Und schenkst mir großes Gut,
Das sich nicht lässt verzehren,
Wie irdisch Reichtum tut.
5. Nichts, nichts hat Dich getrieben
Zu mir vom Himmelszelt
Als das geliebte Lieben,
Damit Du alle Welt
In ihren tausend Plagen
Und großen Jammerlast,
Die kein Mund kann aussagen,
So fest umfangen hast.



Was hat wohl der Esel gedacht

C F Dm G7 C
La Was

C Am
La Was

1. hat wohl der E - sel ge-dacht in der Hei - li - gen Nacht,
2. dann lag da vor ihm das Kind, und er dach-te: Jetzt sind
3. wus-ste ja nicht, wer es war, den die Frau dort ge - bar,

Dm G G7
La Was

als er plötz-lich die Frem - den sah im Stall? Viel -
es schon drei. Was ist das für ei - ne Nacht! Da
hat-te nie - mals ge - hört von Got - tes Sohn. Doch

C Am
La Was

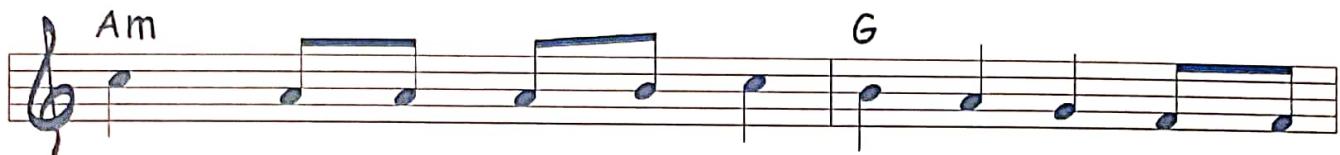
leicht hat er Mit - leid ver - spürt, hat das Bild ihn ge - rührt,
hält mir das Kind doch zu - letzt mei - ne Krip - pe be - setzt.
wir wis - sen al - le Bescheid und be - neh - men uns heut

Dm G G
La Was

und er rück - te zur Sei - te, sehr so - zial. Viel -
Und er pol - ter - te völ - lig auf - ge - bracht: Ich
noch ge - nau wie der E - sel da - mals schon. Denn

F G E7/Gis
La Was

leicht a - ber pack - te ihn die Em - pö - rung:
las - se ja man - ches mit mir ge - sche - hen,
Je - sus darf uns nicht vom Schlaf ab - hal - ten,



Am G

Welch ei - ne nächt - li - che Ru - he - stö - rung! Kaum
doch wenn sie mir an mein Fut - ter ge - hen,
nicht un - sern lieb - sten Be - sitz ver - wal - ten. Doch



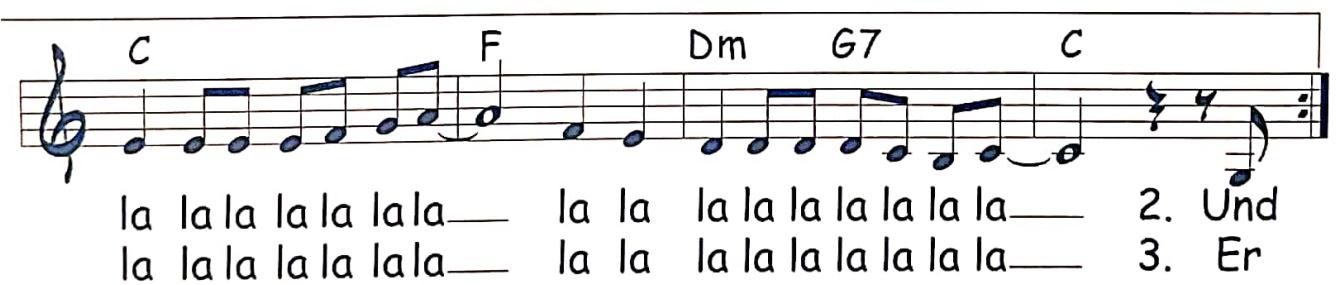
C F

schla - fe ich E - sel mal ein, schon
ist's mit der Lie - be vor - bei. Und er
wer ihm die Tü - ren auf - macht, der hat



1.-2. Dm G7 C

kom - men hier Leu - te he - rein. La
dach - te an Stall - meu - te - rei. La



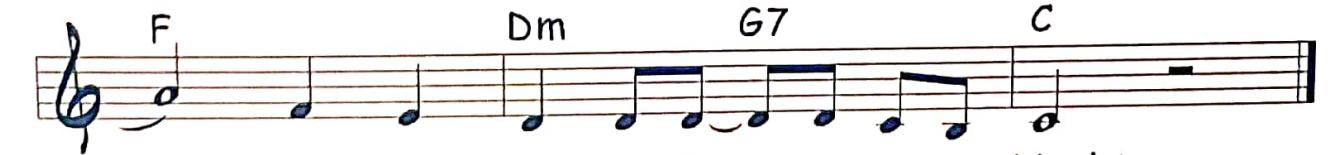
C F Dm G7 C

la 2. Und
la 3. Er



3. Dm G7 C C

je - den Tag Hei - li - ge Nacht. Doch wer ihm die Tü - ren auf -



F Dm G7 C

macht, der hat je - den Tag Hei - li - ge Nacht.



Tragt in die Welt nun ein Licht

The musical score consists of four staves of music in common time (indicated by '4') and F major (indicated by a F-sharp symbol). The first staff starts with a quarter note in F, followed by a eighth note pair, a quarter note in C7, another eighth note pair, and a quarter note in F. The lyrics '1. Tragt in die Welt nun ein Licht,' are written below the notes. The second staff starts with a quarter note in B, followed by a eighth note pair, a quarter note in C7, and a quarter note in F. The lyrics 'sagt al - len: Fürch - tet euch nicht!' are written below the notes. The third staff starts with a quarter note in F, followed by a eighth note pair, a quarter note in C7, a eighth note pair, and a quarter note in F. The lyrics 'Gott hat euch lieb, Groß und Klein!' are written below the notes. The fourth staff starts with a quarter note in C7, followed by a eighth note pair, a quarter note in F, and a quarter note in Dm. The lyrics 'Seht auf des Lich - tes Schein!' are written below the notes.

2. Tragt zu den Alten ein Licht ...

3. Tragt zu den Kranken ein Licht ...

4. Tragt zu den Kindern ein Licht ...

T+M: Wolfgang Longardt
© Verlag Ernst Kaufmann, DE-77933 Lahr



Tochter Zion



1. Tochter Zion, freue dich,
jauch - ze laut, Je - ru - sa - lem!
Sieh, dein König kommt zu dir,
ja, er kommt der Fri - de - fürst.
Tochter Zion freue dich,
jauch - ze laut, Je - ru - sa - lem!

2. Hosanna, Davids Sohn, sei gesegnet Deinem Volk!
Gründe nun Dein ewig Reich, Hosanna in der Höhl!
Hosanna Davids Sohn, sei gesegnet Deinem Volk!

3. Hosanna, Davids Sohn, sei gegrüßet, König mild!
Ewig steht Dein Friedensthron, Du, des ewgen Vaters Kind.
Hosanna Davids Sohn, sei gegrüßet, König mild!

T: vermutlich Johann Joachim Eschenburg (1743-1820), M: Georg Friedrich Händel (1747)



79

Stille Nacht, heilige Nacht



1. Stil - le Nacht, hei - li - ge Nacht! Al - les schläft,
ein - sam wacht nur das trau - te hoch - hei - li - ge Paar.
Hol - der Kna - be im lo - cki - gen Haar, schlaf in himm - li - scher
Ruh, schlaf in himm - li - scher Ruh.

2. Stille Nacht, heilige Nacht!
Hirten erst kundgemacht,
Durch der Engel Halleluja
Tönt es laut von fern und nah:
|: Christ, der Retter ist da :|

3. Stille Nacht, heilige Nacht!
Gottes Sohn, o wie lacht
Lieb aus Deinem göttlichen Mund,
Da uns schlägt die rettende Stund,
|: Christ, in Deiner Geburt :|

T: Josef Franz Mohr (1818), M: Franz Xaver Gruber (1818)



68

O du fröhliche



1. O du fröh - li - che, o du se - li - ge,
gna - den - brin - gen-de Weih - nachts - zeit!
Welt - ging ver - lo - ren, Christ - ist ge - bo - ren:
Freu - e, freu - e dich, o Chris - ten - heit!

2. O du fröhliche, o du selige,
Gnadenbringende Weihnachtszeit!
Christ ist erschienen, uns zu versünnen:
Freue, freue dich, o Christenheit!

3. O du fröhliche, o du selige,
Gnadenbringende Weihnachtszeit!
Himmlische Heere jauchzen Dir Ehre!
Freue, freue dich, o Christenheit!

T: Strophe 1: Johannes Daniel Falk (1816 /1819); Strophe 2+3: Heinrich Holzschuher (1829);
M: Sizilien (vor 1788), bei Johann Gottfried Herder (1807)



62

Mit den Hirten will ich gehen

→ C-DUR

1. Mit den Hir - ten will ich ge - hen, mei-nen

Hei-land zu be - se - hen, mei-nen lie - ben heil' - gen

Christ, der für mich ge - bo - ren ist.

2. Mit den Engeln will ich singen, Gott zur Ehre soll es klingen,
Von dem Frieden, den er gibt, jedem Herzen, das ihn liebt.

3. Mit den Weisen will ich geben, was ich Höchstes hab im Leben,
Geb zu seligem Gewinn, ihm das Leben selber hin.

4. Mit Maria will ich sinnen, ganz verschwiegen und tief innen
Über dem Geheimnis zart: Gott im Fleisch geoffenbart.

5. Mit Dir selber, mein Befreier, will ich halten Weihnachtsfeier;
Komm, ach komm ins Herz hinein, lass es Deine Krippe sein.

T: Emil Quandt (1880), M: August Rische (1885)

Mary, Did You Know?

Hm Hm A

1. Ma-ry, did you know that your Ba - by Boy will
 Em Fis4 Fis Hm

one day walk on wa - ter? Ma-ry, did you know
 A Em

that your Ba - by Boy will save our sons - and daugh-
 Fis Em A

- ters? Did you know that your Ba - by Boy has
 D D/Cis Hm Hm/A Em

come to make you new. This Child that you've de-li-
 Em Fis4 Fis

- vered will soon de - li - ver you? 2. Ma-ry, did you
 Hm A Em

know that your Ba - by Boy will give sight to
 know that your Ba - by Boy is Lord of all
 Fis Hm

a blind man? Ma-ry, did you know that your Ba-
 cre - a - tion? Ma-ry, did you know that your Ba-

"Mary, Did You Know?" entstand 1984 in Amerika für einen Weihnachtschorauftritt und kam 1997 mit Kathy Mattea in die US Country Charts.

A Em Fis

- by Boy will calm a storm with His hand?
 - by Boy will one day rule the na - tions?

Fis4 Em A D

Did you know that your Ba - by Boy has walked
 Did you know that your Ba - by Boy is hea -

D/Cis Hm Fism/A Em7

where an - gels trod, and when you kissed your lit -
 ven's per - fect Lamb? This slee - ping child

Em bei 3. zur Coda | 1. Fis4 Fis

- tle Ba-by you've kissed the face of God? The
 you're hol-ding is the

Bridge G A Hm

blind will see, the deaf will hear the dead will live

Hm/A G Em Fis

a-gain, The lame will leap, the dumb will speak

Hm Fis4

the prai-ses of the Lamb! 3. Ma-ry, did you

2. Coda Fis4 Fis Hm

great I Am!"



Little Drummer Boy

D A D A7 D

1. "Come", they told me, Pa - rum-pa-pum-pum,
2. Ba - by Je - sus, Pa - rum-pa-pum-pum,
3. Ma - ry nod - ded, Pa - rum-pa-pum-pum,

D A D A7 D

"Our new born King to see! Pa-rum-pa-pum-pum,
I am a poor boy too, Pa-rum-pa-pum-pum,
the ox and lamb kept time, Pa-rum-pa-pum-pum,

A D A7 A G

our fin - est gifts we'll bring. Pa -
I have no gift to bring, Pa -
I played my drum for Him, Pa -

D
A

rum - pa - pum - pum,
rum - pa - pum - pum,
rum - pa - pum - pum,

A D A7 D G D7 G

to lay be-fore the King! Pa-rum-pa-pum-pum,
that's fit to give our King, Pa-rum-pa-pum-pum,
I played my best for Him, Pa-rum-pa-pum-pum,



D A7

rum-pa-pum - pum,
rum-pa-pum - pum,
rum-pa-pum - pum,

D A D A7 D

so to hon - our Him, Pa - rum-pa-pum-pum,
shall I play for you, Pa - rum-pa-pum-pum,
then he smiled at me, Pa - rum-pa-pum-pum,

A D

when we come."
on my drum?
me and my drum!

T+M: Katherine K. Davis, Bearbeitung: Henry Onorati & Harry Simeone
© Alfred Music, England; Rechte vorbehalten

"Little Drummer Boy" wurde
1941 von der amerikanischen
Komponistin Katherine
K. Davis geschrieben und
basiert auf einem traditionellen
tschechischen Weihnachtslied.



Leise rieselt der Schnee

1. Lei - se rie - selt der Schnee, Still und starr liegt der
See, — Weih - nacht - lich glän - zet der Wald: —
Freu - e Dich, Christ - kind kommt bald. —

2. In den Herzen ist's warm,
Still schweigt Kummer und Harm,
Sorge des Lebens verhallt:
Freue Dich, Christkind kommt bald.

3. Bald ist heilige Nacht;
Chor der Engel erwacht;
Horch nur, wie lieblich es schallt:
Freue Dich, Christkind kommt bald

T: Eduard Ebel (1895), M: Volksweise



Kommet, ihr Hirten



D G/D D G/D D A7/D D

1. Kom-met, ihr Hir-ten, ihr Män-ner und Fraun,
kom-met, das lieb-li - che Kind-lein zu schaun,

D D4 D Em/D D

Chri-stus, der Herr, ist heu-te ge-bo-ren, den Gott zum

D4 D Em7/D D/Fis A7 D

Hei-land euch hat er - ko-ren. Fürch-tet euch nicht!

2. Lasset uns sehen in Bethlehems Stall,
Was uns verheißen der himmlische Schall;
Was wir dort finden, lasset uns künden,
Lasset uns preisen in frommen Weisen.
Halleluja!

3. Wahrlich, die Engel verkündigen heut
Bethlehems Hirtenvolk gar große Freud:
Nun soll es werden Friede auf Erden,
Den Menschen allen ein Wohlgefallen.
Ehre sei Gott!

T: Carl Riedel (1870) nach einem Weihnachtslied aus Böhmen; M: Olmütz (1847)



44

Ihr Kinderlein kommet



1. Ihr Kin - der - lein kom - met, o kom - met doch all,
zur Krip - pe her kom - met, in Beth - le - hems Stall,

und seht, was in die - ser hoch - hei - li - gen

Nacht, der Va - ter im Him - mel für Freu - de uns macht.

2. O seht in der Krippe im nächtlichen Stall,
Seht hier bei des Lichtleins hellglänzendem Strahl
In reinlichen Windeln das himmlische Kind,
Viel schöner und holder, als Engel es sind.

3. Da liegt es, das Kindlein, auf Heu und auf Stroh,
Maria und Josef betrachten es froh,
Die redlichen Hirten knien betend davor,
Hoch oben schwebt jubelnd der Engelein Chor.

4. O beugt wie die Hirten anbetend die Knie,
Erhebet die Hände und danket wie sie;
Stimmt freudig, ihr Kinder, wer wollt sich nicht freun?
Stimmt freudig zum Jubel der Engel mit ein.

T: Christoph von Schmid (1798 u. 1811); M. Johann Abraham Peter Schulz (1794); geistlich Gütersloh (1832)



45

In der Weihnachtsbäckerei

S C G Am

In der Weih-nachts-bä - cke - rei gibt es

F C G4 G7 Dm G

man-che Le-cke-rei. Zwi-schen Mehl und Milch macht so

Dm G C G Dm G

man-cher Knilch ei - ne rie-sen-gro-ße Kle-cke-rei, in der

C G Am F C G

Weih-nachts-bä - cke - rei, in der Weih-nachts-bä - cke -

C G C (Fine) C

rei.

1. Wo ist das Re - zept ge - blie - ben
2. Brau-chen wir nicht Scho - ko - la - de,
3. Bit - te mal zur Sei - te tre - ten,

Dm G

von den Plätz-chen, die wir lie - ben? Wer hat das Re -

Ho - nig, Nüs - se und Suc - ca - de und ein biss - chen
denn wir brau - chen Platz zum Kne - ten. Sind die Fin - ger

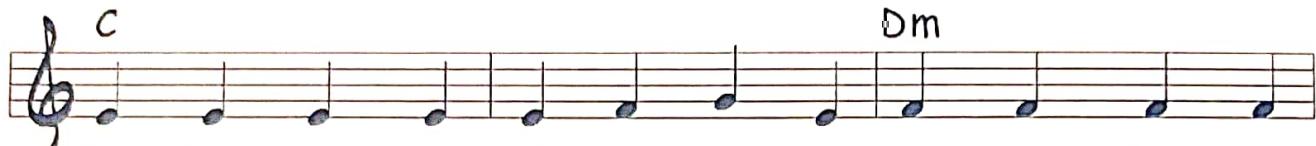
G C

zept ver - schleppt?

Zimt? Das stimmt!
rein? Du Schwein!

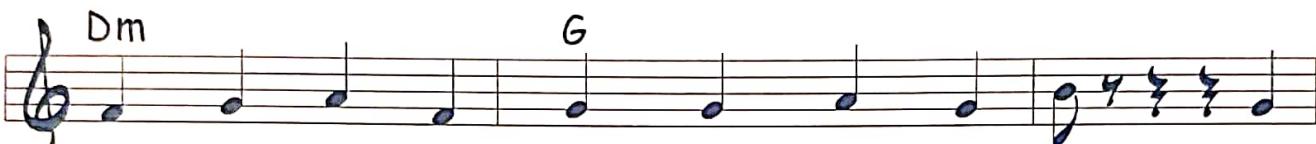
Instrument

C Dm



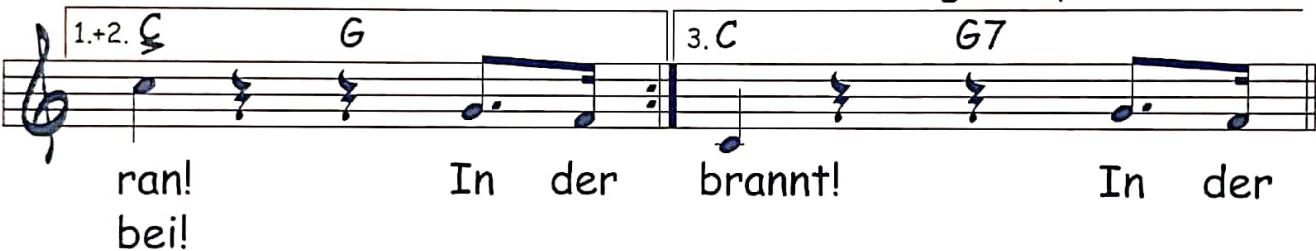
Na, dann müs - sen wir es pa-cken, ein - fach frei nach
But - ter, Mehl und Milch ver - rüh - ren, zwi - schen - durch ein -
Sind die Plätz - chen, die wir ste - chen, erst mal auf den

Dm G



Schnau - ze ba - cken. Schmeißt den O - fen an und
mal pro - bie - ren, und dann kommt das Ei: Vor -
O - fen - ble - chen, war - ten wir ge - spannt: Ver -

1.+2. C G | 3. C G7



ran! In der brannt! In der

D.S.  al Fine

T+M: Rolf Zuckowski
© MUSIK FÜR DICH Rolf Zuckowski , DE-20148 Hamburg





42

Ich steh an Deiner Krippen hier



Am G C

1. Ich steh an Dei - ner Krip - pen hier, o
ich kom-me, bring und schen - ke Dir, was

Am F D/Fis E/Gis C F C/E

Je-su, Du mein Le - ben; Nimm hin, es ist mein
Du mir hast ge - ge - ben.

G7/D C C F C/E

Geist und Sinn, Herz, Seel und Mut, nimm

G7/D C D E F Dm6 E Am

al - les hin und lass Dir's wohl ge - fal - len.

2. Da ich noch nicht geboren war,
Da bist Du mir geboren
Und hast mich Dir zu eigen gar,
Eh ich Dich kannt, erkoren.
Eh ich durch Deine Hand gemacht,
Da hast Du schon bei Dir bedacht,
Wie Du mein wolltest werden.

3. Ich lag in tiefster Todesnacht,
Du warest meine Sonne,
Die Sonne, die mir zugebracht
Licht, Leben, Freud und Wonne.
O Sonne, die das werte Licht
Des Glaubens in mir zugericht',
Wie schön sind Deine Strahlen!



4. Ich sehe Dich mit Freuden an
Und kann mich nicht satt sehen;
Und weil ich nun nichts weiter kann,
Bleib ich anbetend stehen.
O, dass mein Sinn ein Abgrund wär
Und meine Seel ein weites Meer,
Dass ich Dich möchte fassen!

T: Paul Gerhard (1653), M: Johann Sebastian Bach (1736)

Die Originalfassung von „Ich steh an Deiner Krippen hier“ von Paul Gerhard hat insgesamt 15 Strophen, davon finden sich neun im evangelischen Gesangbuch.





37

Herbei, o ihr Gläub'gen



G C/G D/Fis G D/Fis G C/E

1. Her-bei, o ihr Gläub'-gen, fröh-lich tri-um-
O come, all ye faith-ful, joy-ful and tri-

G/D D7/C G/H A7 D A/Cis D G/H D/Fis G

phie-ret, o kom-met, o kom - met nach
um-phant, o come ye, o come come ye to

D/A A4 A D G/H D7(4)/A G D7/A G

Beth - le-hem! Se - het das Kind-lein,
Beth - le-hem; Come and be-hold him

D H/Dis Em A/Cis D A/E D/Fis G D/G G Am7/G

uns zum Heil ge-bo-ren! O las-set uns an-
born, the King of an-gels: o come, let us a-

G D/G G C/G G D G

be-ten, o las-set uns an - be-ten, o
dore him, o come, let us a - dore him, o

C/E G/D Am7/C Cis^o D Em C G/D D G

las-set uns an - be-ten den Kö-nig.
come, let us a - dore him, Christ the Lord.



O Come All Ye Faithful

2. Du König der Ehren, Herrscher der Heerscharen,
Verschmähst nicht zu ruhen in Marien Schoß,
Gott, wahrer Gott von Ewigkeit geboren.
O lasset ...

3. Kommt, singet dem Herren, singt, ihr Engelchöre!
Frohlocket, frohlocket, ihr Seligen:
„Ehre sei Gott im Himmel und auf Erden!“
O lasset ...

4. Ja, Dir, der Du heute Mensch für uns geboren,
Herr Jesu, sei Ehre und Preis und Ruhm,
Dir, fleischgewordnes Wort des ew'gen Vaters!
O lasset ...

O come, all ye faithful, joyful and triumphant,
O come ye, o come ye to Bethlehem;
Come and behold him born, the King of angels:
O come, let us adore him, o come, let us adore him,
O come, let us adore him, Christ, the Lord.

T: Friedrich Heinrich Ranke (1823/1826) nach „Adeste fideles“ und Übersetzungen von John Francis Wade und Jean François Borderies (um 1790); M: evtl. John Reading (1681 oder 1782)

Der genaue Ursprung des lateinischen Liedes „Adeste fideles“, von welchem „Herbei O ihr Glaubigen“ und „O come al ye faithful“ stammen ist ungeklärt. Wahrscheinlich ist es in Frankreich oder England entstanden.



Hark! The Herald Angels Sing

D Hm G A D/Fis G D/A A7

1. Hark! The he-rald an-gels sing, "Glo-ry to the new-born
King; Peace on earth, and mer-cy mild; God and sin-ners
re-con-ciled." Joy-ful, all the na-tions, rise, Join the
tri-umph of the skies; With an-ge-lic hosts pro-claim,
"Christ is born in Beth-le-hem!" Hark! The he-rald
an-gels sing, "Glo-ry— to the new-born King!"

D, G Hm E7 A A/D

E6 E7 A , D D/Fis G Gis7^o D/A A D/Fis

G Em7 A G D/Fis Em H7 Em

A A7/G D/Fis G A D , G D/Fis

Em H7 Em A A7/G D/Fis G A7 D



2. Christ, by highest heav'n adored.
Christ, the everlasting Lord:
Late in time, behold him come,
Offspring of a virgin's womb
Veiled in flesh the God-head see:
Hail th'incarnate Deity!
Pleased as man with men to dwell,
Jesus, our Immanuel.
Hark the herald angels sing:
„Glory to the new-born King!“

3. Hail the heav'n born Prince of Peace!
Hail! The Son of righteousness!
Light and life to all he brings,
Ris'n with healing in his wings.
Mild he lays his glory by,
Born that man no more may die,
Born to raise the sons of earth,
Born to give them second birth.
Hark the herald angels sing:
„Glory to the new-born King!“

T: Charles Wesley, M: Felix Mendelssohn (1840)

„Hark! The Herald Angels Sing“
ist eines der bekanntesten
englischen Weihnachtslieder.



Dicke rote Kerzen

1. Di-cke ro-te Ker-zen, Tan-nen-zwei-gen-duft

und ein Hauch von Heim-lich-kei-ten liegt jetzt in der Luft.

Und das Herz wird weit. Macht euch jetzt be-reit! Bis

Weih-nach-ten, bis Weih-nach-ten ist nicht mehr weit.

2. Schneiden, hämmern, basteln, überall im Haus.

Man begegnet hin und wieder schon dem Nikolaus.

Ja, ihr wisst Bescheid, macht euch jetzt bereit,

Bis Weihnachten, bis Weihnachten, ist's nicht mehr weit.

3. Lieb verpackte Päckchen überall versteckt

Und die frischgebacknen Plätzchen wurden schon entdeckt.

Heute hat's geschneit, macht euch jetzt bereit,

Bis Weihnachten, bis Weihnachten ist's nicht mehr weit.

4. Menschen finden wieder füreinander Zeit

Und es klingen alte Lieder durch die Dunkelheit.

Bald ist es soweit, macht euch jetzt bereit,

Bis Weihnachten, bis Weihnachten ist's nicht mehr weit.

Inhalt alphabetisch

A

A, a, a, der Winter der ist da	1
Alle Jahre wieder	2
Als ich bei meinen Schafen wacht	3
Amazing Grace	4
Amen	5
Am Weihnachtsbaum die Lichter brennen	6

D

Da hat der Himmel die Erde geküsst	7
Dann brauchen sie ein Licht	8
Das allergrößte Geschenk	9
Das Licht einer Kerze	10
Das Warten hat ein Ende	11
Der Heiland ist geboren	12
Dicke rote Kerzen	13
Die Angst vergeht	14
Die Nacht ist vorgedrungen	15
Die Weihnachtsfreude	16
Don't You Know That It's Christmas	17

E

Ehre sei Gott in der Höhe	18
Er ist die rechte Freudensonnn	19
Es ist ein Ros entsprungen	20
Es ist für uns eine Zeit angekommen	21
Es kommt ein Schiff geladen	22
Es schneit	23

F

Feliz Navidad	24
Freude Freude	25
Freu dich, Erd und Sternenzelt	26
Freue dich, Welt, der Herr ist nah	78
Freuet euch, ihr Christen alle	27
Fröhlich soll mein Herze springen	28
Fröhliche Weihnacht überall	29

G

Gelobet seist Du, Jesu Christ	30
Gloria	31
Go, Tell It On The Mountain	32
Gott kommt zu uns	33
Hail Holy Queen	34
Happy Christmas (War Is Over)	35
Hark! The Heralds Angels Sing	36
Herbei, o ihr Gläub'gen (O Come All Ye Faithful)	37
Hier kommen die Könige	38
Hirtenrap	39
Hoffnung	40
Hört der Engel helle Lieder	41

I

Ich steh an Deiner Krippen hier	42
Ich zünde eine Kerze an	43
Ihr Kinderlein kommt	44
In der Weihnachtsbäckerei	45
In dulci jubilo	46

Inhalt alphabetisch

J

- Jesus Christ ist geboren 47
Jingle Bells 48
Joy To The World 49

K

- Kling Glöckchen, klingelingeling 50
Kommet, ihr Hirten 51

L

- Lasst uns froh und munter sein 52
Leise rieselt der Schnee 53
Let It Snow 54
Little Drummer Boy 55
Lobt Gott, ihr Christen alle gleich 56

M

- Mache dich auf und werde Licht 57
Macht hoch die Tür 58
Maria durch ein' Dornwald ging 59
Mary, Did You Know 60
Merry Christmas Everyone 61
Mit den Hirten will ich gehen 62
Morgen, Kinder, wird's was geben 63
Morgen kommt der Weihnachtsmann 64

N

- Nikolaus, komme heut' in unser Haus 65
Noel, Noel 66
Nun singet und seid froh 67

O

- O Come All Ye Faithful 37
O du fröhliche 68
O Heiland, reiß die Himmel auf 69
Oh Holy Night 70
O Tannenbaum 71

R

- Rudolph The Red-nosed Reindeer 72
Runtergekommen 73

S

- Schneeflöckchen, Weißröckchen 74
Seht die gute Zeit ist nah 75
Siehe dein König kommt zu dir 76
Stern über Bethlehem 77
Sternsingerlied 78

T

- This Little Light Of Mine 81
Tochter Zion 82
Tragt in die Welt nun ein Licht 83

U

- Unser Heiland ist geborn 84
Und so gehen wir ihm alle hinterher 78

V

- Vom Himmel hoch 85

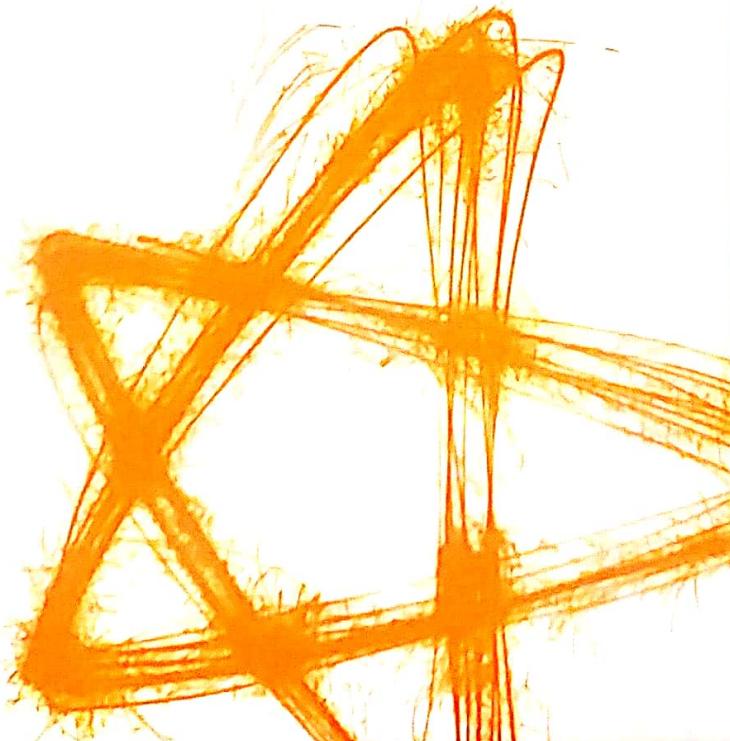
Inhalt alphabetisch

W

Wäre die Freude nur immer so groß	86
Was hat wohl der Esel gedacht?	87
Was soll das bedeuten?	88
Weihnachten ist Party für Jesus	89
Weil Gott in tiefster Nacht erschienen	90
Weither sind wir gekommen	78
Wenn's Weihnachten ist	91
We Wish You A Merry Christmas	92
What Grace God Gave Us His Son!	93
Wie soll ich Dich empfangen?	94
Wintertag auf dem Weihnachtsmarkt	95
Wir geben was wir haben	96
Wir sagen euch an den lieben Advent	97
W Zlobi Lezy / Infant Holy	98

Z

Zu Bethlehem geboren	99
Zünde an Dein Feuer	100



Georgien-Spezial

in der Heftmitte

- Wo liegt eigentlich Georgien?
- Berufsausbildung in Georgien
- Weihnachten in Georgien
- Das Khatchapuri Rezept

Plus I

Georgisches Weihnachtslied - Alilo



Lebendiger Adventskalender Spezial

Nach Lied 100

- Was ist der Lebendige Adventskalender
- Beispiele zum Selbstveranstalten
- „LAK-Hits“

O come, O come, Emmanuel

e (h) a (e) e (h)

1.O come, O come, Emmanuel,
G (D) C (G) a (e) D (A) e (h)

And ransom captive Israel,
a (e) e (h) D (A)

That mourns in lonely exile here
e (h) a (e) e (h)

Until the Son of God appear.

D (A) e (h) a (e) e (h)
Rejoice! Rejoice! Emmanuel
G (D) C (G) a (e) D (A) e (h)

shall come to you, O Israel.

2.O come, O come, the branch of Jesse tree
Free them from the Satan's tyranny;
From depths of Hell thy people He will save,
And give them victory over the grave.

3.O come, O come Thou King of David, come,
And open wide your heavenly home.
Make safe the way that leads us on high,
And close the path of misery, by and by.

Alle Engel, selbst die Bengel

C a F G

Alle Engel, selbst die Bengel,

C a F G

jubeln laut ha-le-e-lu-u - ja,

C a F G

und sie springen und sie singen,

C a F G C a F G

„Jesus, Gottes Kind ist da! Jesus, Gottes Kind ist da!!“

Freude, Freude

G D A D

Freude, Freude, Freude, Freude,

G D A

Freude im Himmel und überall.

G D Fis h

Freude, Freude, Freude, Freude,

G D A4 A D

Freude auf Erden und im Stall.

A D

1. Jesus, der **Heiland** der Welt, ist da.

G D A

Klatscht in die Hände, singt Halleluja!

A D

Jesus, der **Weg** zu Gott, ist da.

G A D

Springt in die Luft, singt Halleluja!

2. Jesus, der **Rettet** der Welt, ist da.

Klatscht in die Hände, singt Halleluja!

Jesus, die **Tür** zu Gott, ist da.

Springt in die Luft, singt Halleluja!

3. Jesus, das **Licht** für die Welt, ist da.

Klatscht in die Hände, singt Halleluja!

Jesus, die **Brücke** zu Gott, ist da.

Springt in die Luft, singt Halleluja!



Gloria, Gloria

D A D G A D
Gloria, Gloria, Ehre sei Gott in der Höhe.
D G D G A D
Glooooria, Gloria!! Gloria, Ehre sei Gott.

- A D A D A
1. Freuet Euch, ihr Menschen, macht die Herzen weit,
D G D E A
langersehnte Hoffnung wird nun Wirklichkeit.
2. Jesus ist geboren, Licht in dunkler Nacht,
ein Geschenk der Liebe hat uns Gott gemacht.
3. Lasst uns fröhlich singen, stimmt ganz laut mit ein,
Jesus will für alle Friedensbringer sein!!

Auf einmal ist uns der Himmel ganz nah

G a D
Eine Liebe die unser Herz erreicht,
e a D (H7)
Das Gesicht der Welt verändern kann
e a D (H7)
Eine Liebe die ganz klein beginnt
e a D
Bei dir bei mir im Stall ein Kind

G C a C D
Auf einmal ist uns der Himmel ganz nah, ist auf einmal mitten unter uns
C D h e a D G
Auf einmal ist uns der Himmel ganz nah, ist auf einmal mitten unter
uns.

Wie ein Frieden der in der Welt gepflanzt
Kreise zieht, das Land verwandeln kann
Und ein Frieden der ganz klein beginnt
Bei dir bei mir im Stall ein Kind.